

PRZYKŁAD DOBREJ PRAKTYKI

do opublikowania na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Kielcach

Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki:

Dariusz Kumor

Pełna nazwa szkoły/placówki, w której realizowane jest działanie:

Publiczna Szkoła Podstawowa nr 2 im. Janusza Korczaka w Busku- Zdroju

Adres:

ul. Janusza Korczaka 13 28-100 Busko- Zdrój

Strona internetowa: psp2busko.szkolnastrona.pl

Tel.: 41 378 33 37

E-mail: sp2@oswiata.busko.pl

Imię i nazwisko, stanowisko osoby odpowiedzialnej za wartość merytoryczną publikacji:

mgr Dudek Agnieszka – nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej

mgr Gunia Ewa- nauczyciel języka polskiego

mgr Jaroń Iwona- nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej

mgr Kubicka Jadwiga – nauczyciel języka polskiego

Zakres działania:

(proszę zaznaczyć „x” właściwe pole)

- Edukacja, dydaktyka ☒

- Wychowanie, opieka i profilaktyka ☒

-Zajęcia wspomagające rozwój ucznia ☒

- Organizacja i zarządzanie ☐
- Działania innowacyjne ☒
- Nauczanie zdalne ☐
- Inne obszary (*określić jakie*) ☐
- Zajęcia pozalekcyjne

Temat dobrej praktyki:

„Sztuka opowiadania...”

XXXII edycja Tygodnia Kultury Języka w PSP nr 2 w Busku-Zdroju

Czas/okres realizacji: 11.03.2024-16.03.2024 r.

Cele działania:

1. Rozwijanie kreatywności i wyobraźni.
2. Kreowanie przestrzeni do wyrażania własnych pomysłów i opinii.
3. Rozwijanie umiejętności empatii i zrozumienia dla różnorodności wyrażen kulturalnych.
4. Uświadamianie wartości sztuki i kultury lokalnej.
5. Promowanie kultury języka.
6. Integracja społeczności szkolnej.
7. Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych.
8. Promowanie czytelnictwa.
9. Budowanie więzi międzypokoleniowych.

Szczegółowy opis działania:

W dniach od 11 do 16 marca 2024 roku PSP nr 2 w Busku-Zdroju celebrowała kolejną edycję Tygodnia Kultury Języka, której hasłem przewodnim było motto Marka Hłaski „Życie, które mi dano, jest tylko opowieścią; ale jak ja ją opowiem, to już moja sprawa”. XXXII Tydzień Kultury Języka skupiał uwagę na szeroko pojętej sztuce opowiadania historii, której celem jest konstruowanie i przedstawianie narracji w taki sposób, by wywołać emocje, budować napięcie i utrzymywać uwagę odbiorców. W czasie obchodów Tygodnia pragnęliśmy odświeżyć opowieści „zapisane” w baśniach, legendach, podaniach, mitach, sagach, pieśniach, utworach lirycznych a także nauczyć się, jak tworzyć własne, niepowtarzalne i wyjątkowe historie poprzez różne formy przekazu. Początek Tygodnia był pełen entuzjazmu, gdy uczniowie wraz z wychowawcami i nauczycielkami języka polskiego poznawali program i sylwetki patronów tegorocznej edycji. W klasach i na świetlicy szkolnej rozbrzmiewały opowieści, które później przenosiliśmy na kartki komiksów i rysunków. Wystawy w holach szkolnych zapraszały do zagłębiania się w tegoroczne obchody Tygodnia Kultury Języka, pobudzając przy tym wyobraźnię i zachęcając do odkrywania nowych aspektów języka i kultury. 12 marca klasy I-III uczestniczyły w warsztatach pt. „ Opowiem Ci...” przeprowadzonych przez psychologa oraz logopedę. Dały one dzieciom szansę zgłębienia tajników mówienia i słuchania - kluczowych elementów każdej dobrej opowieści. Z kolei uczniowie klas IV –VII mieli okazję zaprezentować swoje zdolności oratorskie w Szkolnym Konkursie Recytatorskim, poświęconym poezji noblisty Czesława Miłosza, Literackiego Patrona Roku 2024. W związku z tym młodzież przygotowała plakaty przybliżające postać artysty, wystawkę utworów oraz wzięła udział w poranku poetyckim, deklamując wiersze Miłosza. Konkurs odbył się 13 marca na szkolnym holu. Uczestniczyły w nim chętne osoby z klas IV – VII, promując kulturę „żywego słowa” w obecności zaproszonych nauczycieli i uczniów. Odbyło się również głośne czytanie fragmentów „Doliny Issy” Czesława Miłosza. Publiczność z przyjemnością słuchała wypowiedzianych przez uczestników fraz oddających filozoficzną zadumę poety nad światem i jego wartościami. Inną formą, służącą rozbudzaniu wrażliwości na piękno literatury, była propozycja zilustrowania wybranego wiersza Czesława Miłosza na Szkolny Konkurs Plastyczny, dedykowany dla uczniów klas III-VII. Dzieci wykonały ciekawe prace w różnych

technikach plastycznych, które wyrażały ich subiektywną interpretację tematyki i przestania wybranego utworu poety. Najbardziej oryginalne prace zostały wyróżnione i zaprezentowane w Tygodniu Kultury Języka na szkolnych wystawkach. W środę 13 marca do szkoły zaproszono przedszkolaków z Przedszkola nr 1 w Busku-Zdroju. Goście najpierw zwiedzili w towarzystwie pierwszoklasistów naszą placówkę, a następnie udali się do klasy III, gdzie wysłuchali baśni czytanych przez ich starszych kolegów. Uwieńczeniem wizyty były warsztaty plastyczno - techniczne z drugoklasistami, na których dzieci wykonały własnoręcznie wielkanocne ozdoby. W czwartek 14 marca swoją obecnością zaszczyliła nas pani dr Justyna Dziadek - dyrektor Muzeum Regionalnego w Pińczowie. Wygłosiła wykład, który przeniósł uczniów w świat legend, poszerzając ich wiedzę o historii naszego regionu. Ostatnim wydarzeniem Tygodnia Kultury Języka w klasach młodszych była wizyta w Galerii Willa Polonia. Otrzymała się w dniu 15 marca. Była to okazja do zanurzenia się w sztuce współczesnej, która pozwoliła dzieciom otworzyć umysły na nowe inspiracje. Uczniowie zapoznali się z wystawą malarza - Mateusza Kędziory - lokalnego artysty. Natomiast uczniowie klas IV – VIII podsumowali Tydzień Kultury Języka poprzez udział w finałowym turnieju międzyklasowym. Spotkanie z językiem było okazją do rozwijania umiejętności w obszarze pisanie, mówienia, słuchania. Do rywalizacji o tytuł „Mistrzowskiej Klasy Polonistycznej 2024” przystąpili przedstawiciele klas VII i VIII. Zespoły musiały się zmierzyć z zadaniami z gramatyki, ortografii i literatury. Ponadto próbie poddano ich umiejętności manualne - odbijanie rysunków przez zapomnianą dziś kalkę ołówkową czy zwijanie w kłębek wełny. Wiele emocji przyniosło zadanie w formie kalamburów, polegające na pokazaniu gestem treści wylosowanego polskiego przysłowia. Dużym zainteresowaniem cieszyły się scenki rodzajowe dotyczące dawnej szkoły, które były prezentowane między poszczególnymi zadaniami. Najwięcej emocji wzbudziły kary stosowane w szkole oraz dawne rodzaje zabaw dzieci. Tegorocznej edycji Tygodnia patronowało hasło „Jak to dawniej bywało”. Pragnęliśmy, poprzez różne formy, opowiedzieć historie minionych lat, pokazać, jak dawniej wyglądała szkoła i codzienne życie mieszkańców. Dla uczniów na górnym holu została przygotowana wystawa. Zwiedzający z zaciekawieniem oglądali stary dzienniczek uwag, Elementarz Falskiego czy też drewniane piórnik. Nie mniejsze emocje wzbudzały drewniane koła, pralka Frania czy środki do utrzymania czystości i higieny z tamtych lat. Oczywiście punktem kulminacyjnym było ogłoszenie wyników i przyznanie tytułu Mistrzowskiej klasy 2024, który tym razem przypadł klasie VIII b.

Ponadto w ramach Tygodnia Kultury Języka zorganizowaliśmy dla uczniów klas IV- VIII dwa konkursy: Gminny Konkurs Ortograficzny oraz Gminny Konkurs Mitologiczny, które pozwoliły im uczestniczyć w zmaganiach ortograficznych i literackich przybliżających mitologię starożytnej Grecji, oddziałującą na naszą współczesną kulturę i język w znaczący sposób. Przez cały Tydzień Kultury Języka trwała akcja pod hasłem „Podziel się książką”, która miała na celu nie tylko promowanie czytelnictwa, ale również tworzenie atmosfery wymiany literackich skarbów. W jej ramach zachęcano uczniów do przynoszenia swoich, już przeczytanych książek, aby mogły one znaleźć nowych czytelników. Obchody Tygodnia Kultury Języka dowiodły dużej pasji i zaangażowania zarówno ze strony uczniów jak i nauczycieli. Dzięki nim możemy czerpać inspirację z bogactwa języka i sztuki, tworząc razem niezapomniane opowieści i przeżycia wywołane poprzez różne formy ekspresji. Kultura jest nieodłącznym elementem naszego życia, który warto pielęgnować i rozwijać na każdym etapie edukacji.

Opis uzyskanych efektów:

Przede wszystkim udało nam się w pełni zrealizować założone cele, a atmosfera panująca podczas wydarzeń była pełna entuzjazmu i zaangażowania ze strony uczniów, nauczycieli oraz zaproszonych gości. Jednym z głównych efektów naszych działań było promowanie kultury języka i literatury. Uczniowie aktywnie uczestniczyli w różnorodnych wydarzeniach, co zaowocowało rozwijaniem umiejętności komunikacyjnych, zarówno werbalnych, jak i pisemnych. Dzięki recytacjom, warsztatom logopedycznym oraz konkursom literackim zdobyli oni nowe umiejętności oraz pewność siebie w wyrażaniu myśli i emocji. Ważnym aspektem naszych działań było również kształtowanie kreatywności i wyobraźni. Uczniowie mieli okazję wyrazić swoje pomysły poprzez rysunek, interpretację literacką czy recytację wierszy, co zaowocowało nie tylko rozwijaniem zdolności artystycznych, ale także poszerzaniem horyzontów myślowych. Nie bez znaczenia był również aspekt integracji społeczności szkolnej. Wydarzenia kulturalne, takie jak wystawy, wykłady czy konkursy sprzyjały budowaniu więzi między uczniami, nauczycielami oraz lokalnymi instytucjami i artystami. Wspólna praca i współdziałanie sprawiły, że społeczność szkolna czuła się silniejsza i bardziej zjednoczona. Dodatkowo, poprzez promowanie kultury regionalnej i współpracę z lokalnymi instytucjami udało nam się wzbudzić u uczniów zainteresowanie

historią swojej okolicy i twórczością lokalnych artystów, co przyczyniło się do budowania ich świadomości kulturowej. Nasze działania miały również pozytywny wpływ na promowanie czytelnictwa oraz kultury dzielenia się literackimi doświadczeniami. Akcja "Podziel się książką" zachęcała uczniów do czytania i wymiany literackich skarbów, co sprzyjało rozwijaniu pasji czytelniczych.

Wnioski z realizacji:

1. Integracja przedmiotowa okazała się kluczowym elementem w procesie edukacyjnym, sprzyjając kompleksowemu rozwojowi uczniów.
2. Promowanie lokalnej kultury oraz historii przyczyniło się do budowania więzi uczniów z ich miejscem zamieszkania oraz pogłębienia, zrozumienia dziedzictwa kulturowego.
3. Rozwój umiejętności komunikacyjnych i kreatywnych stanowił fundament dla wszechstronnego rozwoju uczestników.
4. Zachęta do aktywnego udziału uczniów w organizacji wydarzeń przyczyniła się do budowania poczucia przynależności i zaangażowania w życie szkoły.
5. Kontynuacja współpracy z lokalnymi instytucjami kulturalnymi i artystycznymi jest kluczowa dla wzbogacenia działań o różnorodne perspektywy i doświadczenia.

Na czyje potrzeby odpowiada zrealizowany przykład dobrej praktyki (np.: uczniów, rodziców, nauczycieli, administracji placówki, społeczności lokalnej)? *(Proszę o udzielenie odpowiedzi pełnym zdaniem).*

Działanie odpowiada na potrzeby uczniów, nauczycieli, rodziców, społeczności lokalnej.

W jaki sposób zostanie zapewniona ciągłość/trwałość/cykliczność działań zrealizowanych w ramach dobrej praktyki?

Aby zapewnić ciągłość, trwałość i cykliczność działań zrealizowanych, będziemy regularnie włączać Tydzień Kultury Języka do corocznego kalendarza wydarzeń szkolnych. Jednocześnie

dokładnie dokumentować przebieg działań oraz analizować ich efekty, służące jako fundament do planowania przyszłych edycji. Kontynuacja owocnej współpracy z lokalnymi instytucjami kulturalnymi będzie miała kluczowe znaczenie, aby zachować różnorodność i świeżość działań. Dodatkowo będziemy zachęcać uczniów do aktywnego uczestnictwa, budując atmosferę zaangażowania i współpracy wokół inicjatywy, a także stale monitorować potrzeby i oczekiwania uczniów oraz nauczycieli, adaptując nasze działania do zmieniających się potrzeb społeczności szkolnej i lokalnego środowiska.

Instytucje wspomagające realizację dobrej praktyki:

1. Muzeum Regionalne w Pińczowie
2. Galeria Willa Polonia w Busku-Zdroju
3. Przedszkole nr 1 w Busku-Zdroju
4. Szkoły podstawowe gminy Busko-Zdrój

Trudności w realizacji (*ewentualne wskazówki w kwestii rozwiązywania problemów*):

Brak trudności w realizacji.

Uzasadnienie zgłoszenia:

Obchody XXXII Tygodnia Kultury Języka wykraczały poza standardowe ramy edukacyjne. To nie tylko seria wydarzeń kulturalnych, ale prawdziwa podróż przez świat słowa, sztuki i lokalnej historii. Chcieliśmy podzielić się naszymi działaniami z innymi nauczycielami, aby inspirować ich do podobnych inicjatyw.

Wykaz załączników:

- zdjęcia
- oświadczenie dyrektora szkoły

Wyrażam zgodę na opublikowanie na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Kielcach przedstawionego przykładu dobrej praktyki.

Busko-Zdrój, 26.03.2024r.

Z poważaniem

Dariusz Kumor

Dyrektor placówki

(podpisano elektronicznie)